



SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS

www.sfpnet.fr

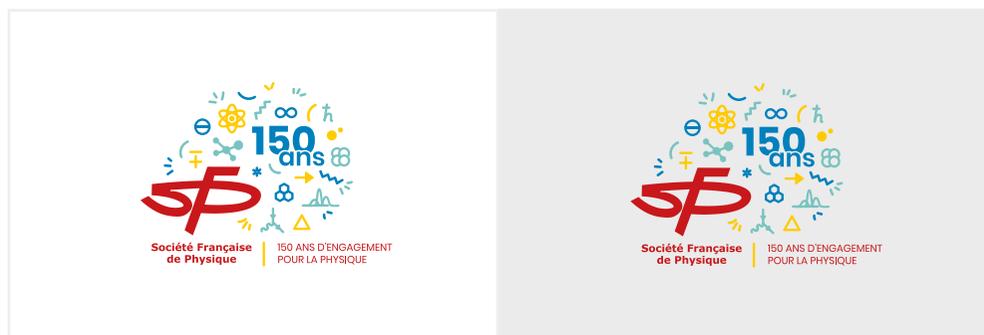
SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
SOMMAIRE

LOGO 150 ANS	3
FOND D'UTILISATION DU LOGO	4
UTILISATIONS DU LOGO	5
ESTAMPILLE POUR LA CRÉATION D'AFFICHE	6
UTILISATION DE L'ESTAMPILLE : SFP ORGANISATRICE	7
UTILISATION DU LOGO : SFP PARTENAIRE	8
COULEURS	10
TYPOGRAPHIES	11
UTILISATION DU ROND	12
SUPPORTS DE COMMUNICATION	13
PAPIER À ENTÊTE	14

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE

CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS

FONDS D'UTILISATION DU LOGO



Le logo est déclinable de 2 façons : en couleur et en blanc.

On utilise le logo en **couleur** lorsqu'il est positionné sur un fond blanc ou de couleur claire. Les petits éléments graphiques doivent ressortir sur ce fond.

On utilise le logo en **blanc** lorsqu'il est positionné sur un fond coloré (qui ne contraste pas avec les couleurs du logo) ou un fond sombre.

Attention, ne jamais positionner de logo sur un fond chargé (exemple ci-dessous). Le fond doit être uni.



SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE

CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS

UTILISATION DU LOGO

Taille minimale du logo



Il est interdit de :



L'incliner



Le déformer



Le retourner



D'ajouter un élément

Marges de protection



De supprimer un élément



De le couper en plusieurs parties



De modifier son opacité



De changer les couleurs

Toujours laisser une marge minimale de 10 mm autour du logo.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
ESTAMPILLE POUR LA CRÉATION D’AFFICHE

logo
150 ans



Estampille
150 ans

L' **estampille 150 ans** est à utiliser lorsque la SFP est **organisatrice**.

Lorsque la SFP est **partenaire**, utiliser le **logo 150 ans**.

Cette estampille doit **être positionnée sans être déformée** de façon très lisible sur les supports d’affichage. Privilégier **un fond uni**.

Sa taille minimale ne doit pas être inférieure à **5cm x 5cm**.

Ne jamais la faire apparaître au sein d’un bandeau de logos (utiliser dans ce cas le logo 150 ans).



SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
UTILISATION DE L'ESTAMPILLE : SFP ORGANISATRICE



Lorsque la SFP est **organisatrice**, l'estampille remplace le logo et doit être positionnée **en haut de l'affiche**.

MÉMO POUR LA COMPOSITION D'AFFICHES

Toujours mettre les logos **organisateur** en haut et les **partenaires** en bas.

Le texte ne doit pas être à moins de **13 mm** du bord du support.

Adapter la taille du texte à la zone dédiée.

L'image de fond doit suffisamment contraster pour que les textes ressortent bien et soient lisibles.

Logos partenaires en bas : toujours **ajouter en arrière plan un bandeau blanc** prenant toute la largeur de l'affiche.

Exemple d'affiches avec estampille

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
UTILISATION DU LOGO : SFP PARTENAIRE

Lorsque la SFP est **organisateur ou co-organisateur**, le logo doit être positionné en **haut de l'affiche**.

Logos partenaires utilisés horizontalement



Respecter la même marge tout autour du logo
autant utilisé horizontalement que verticalement.

Logos partenaires utilisés verticalement



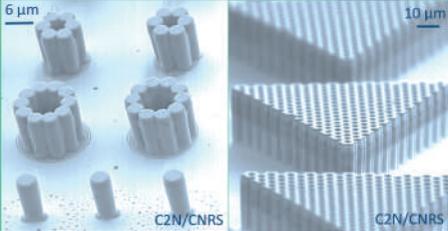
SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
UTILISATION DU LOGO : SFP PARTENAIRE



IPR
Institut de Physique
de Rennes

Les Conférences de l'Institut de Physique de Rennes

Jacqueline Bloch
Centre de Nanosciences et
de Nanotechnologies
CNRS / Université Paris Saclay



Les résonateurs photoniques, couplés au sein d'un réseau, sont apparus ces dernières années comme une puissante plate-forme synthétique pour imprimer sur la lumière certaines des propriétés physiques fascinantes qui peuvent émerger dans la matière condensée, voire aller au-delà de ce qui existe dans la nature. Par exemple, la lumière peut devenir superfluide, présenter un couplage spin-orbite, un effet Hall de spin ou se propager le long d'états de bord topologiquement protégés. De nouvelles propriétés physiques peuvent émerger lorsque le caractère non conservatif et hors équilibre du système entrent en jeu. De telles réalisations ne sont pas seulement intéressantes d'un point de vue fondamental, mais inspirent également des dispositifs photoniques innovants.

Après une introduction générale au domaine de la simulation quantique avec la lumière, je présenterai quelques expériences récentes que nous avons réalisées au C2N. À l'aide de réseaux de microcavités semi-conductrices, nous explorons la physique linéaire et non-linéaire des photons dans des réseaux 1D ou 2D et l'émergence de nouvelles propriétés physiques en lien avec la dissipation. Nous verrons également que notre plateforme photonique permet d'explorer des lois d'échelle de type Kardar-Parisi-Zhang, observées dans une grande variété de systèmes physiques hors équilibre.

Mardi
7 décembre 2021
12h15 - Le Diapason
Pass-sanitaire obligatoire

Émuler la matière condensée avec des fluides de lumière

<https://ipr.univ-rennes1.fr>

Lorsque la SFP est **partenaire**, le logo **150 ans** (et non l'estampille) doit être utilisé et positionné en **bas de l'affiche avec les autres partenaires**.

A RETENIR :

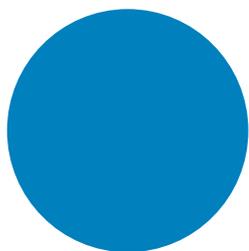
L'estampille ne doit jamais être utilisée au sein d'un bandeau de logos

Exemple
d'affiche avec
le logo 150 ans

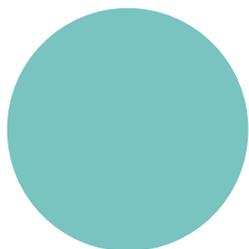


SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
COULEURS

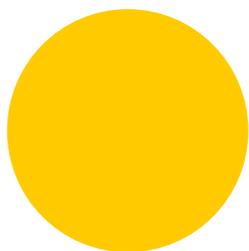
Couleurs principales



CMJN 83 4 38 0
RVB 0 129 191
#0081BF



CMJN 55 1 28 0
RVB 121 197 194
#79C5C2



CMJN 0 20 93 0
RVB 255 205 0
#FFCD00

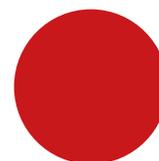
Couleurs secondaires



CMJN 0 0 0 0
RVB 255 255 255
#FFFFFF



CMJN 4 3 4 0
RVB 246 246 246
#F6F6F6



CMJN 13 99 96 4
RVB 202 24 27
#CA181B

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
TYPOGRAPHIES

Titres et sous-titres

ARIAL BOLD

—
abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTU**VW**XYZ
0123456789

**LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET.**

**ACCUMSAN ET
IUSTO ODIO**

Utiliser en majuscules.

Texte

ARIAL REGULAR

—
abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTU**VW**XYZ
0123456789

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te

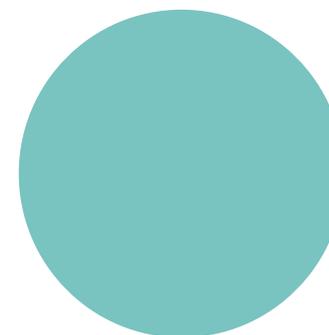
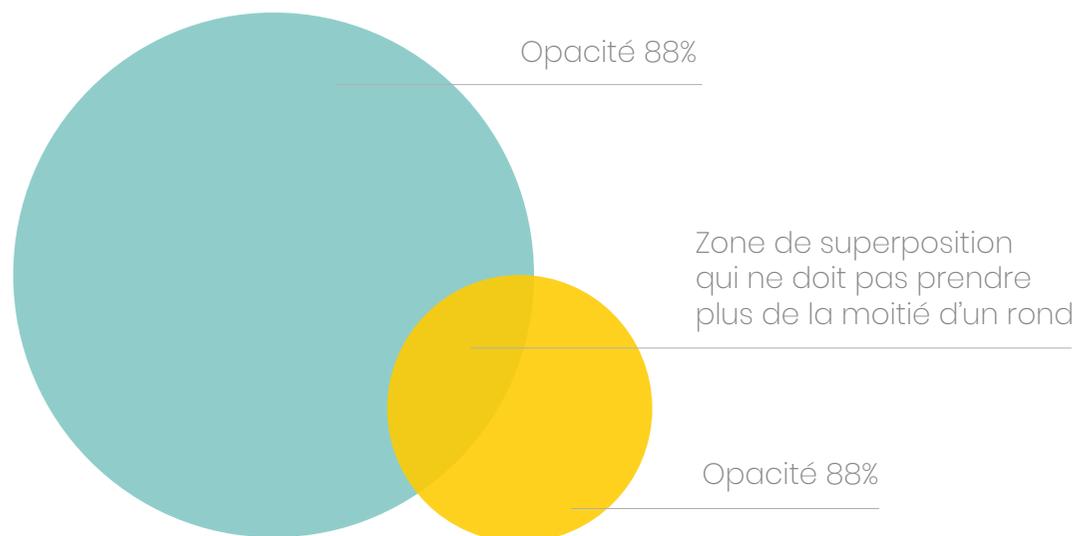
Possibilité d'utiliser
la version **BOLD** et
ITALIQUE dans le texte

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
UTILISATION DU ROND

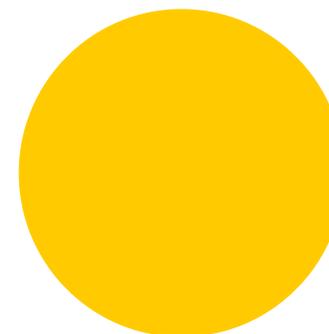
Le rond coloré, utilisé en grand sur les supports de communication, permet de **mettre en valeur le texte et les informations**.

Pour qu'il ressorte sur une image, modifier **l'opacité** de celui-ci pour faire légèrement apparaître l'image en transparence. Il est possible de **superposer deux ronds** sur une petite surface.

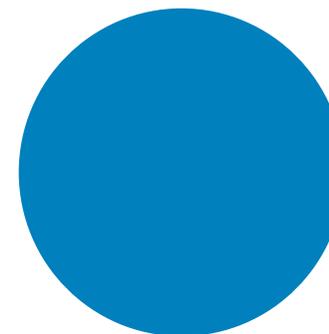
Les couleurs de ces ronds sont les **3 couleurs principales du logo**. Ne pas utiliser d'autres couleurs.



CMJN 55 1 28 0
RVB 121 197 194
#79C5C2



CMJN 0 20 93 0
RVB 255 205 0
#FFCD00



CMJN 83 4 38 0
RVB 0 129 191
#0081BF

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE
CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS
SUPPORTS DE COMMUNICATION

**SUPPORTS DE COMMUNICATION PRÉVUS
POUR LES 150 ANS :**

Seront mis à disposition au fur et à mesure de leur conception

- site web anniversaire
- vidéos
- brochure de présentation
- affiche et flyer
- carte de vœux
- bannière signature de mail
- papier à entête
- dossier de presse et communiqué de presse
- kakemono
- goodies

**A retrouver sur le site de la SFP
www.sfpnet.fr**

**Onglet « Vie Associative » puis « Communication
SFP »**





SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE PHYSIQUE

CHARTRE GRAPHIQUE 150 ANS

merci !

Contact communication siège :
contact@sfpnet.fr